

OBJETIVO:

Fomentar el uso de conceptos técnicos de cada una de las especialidades, desarrollar la creatividad y vincular cada especialidad a la realidad actual, a través de la elaboración de una historieta - comic.

Para participar, las y los estudiantes (alianzas) interesadas/os DEBEN crear un comic que incluya la temática de la especialidad y la realidad actual, considerando el uso de conceptos tales como: ayuda, impacto social, innovación, etc.

COMO PRESENTAR EL COMIC

1. El trabajo debe ser presentado en formato digital (Si bien pueden crear una historieta en formato físico, se debe digitalizar).
 2. La técnica a utilizar es libre, vale decir, dibujos a mano alzada o realizados por software de dibujo.
 3. Los textos incluidos deben estar en letra imprenta, legible, con un máximo de 8 viñetas por página.
 4. El trabajo debe contener mínimo 3 hojas y máximo 6, incluyendo la portada y contra portada, debiendo ser trabajada sólo una cara.
 5. La portada debe contener el título del Comic.
- La contra portada debe incluir los siguientes datos:

Alianza/Especialidad

Nombre Establecimiento:

6. Se solicita trabajar en Hoja tamaño oficio (21 x 33 cm)
7. Márgenes de 2 cms por lado.

ENTREGA DE LOS TRABAJOS

Plazos

El concurso será presentado con antelación el día Miércoles 03 de Junio y así otorgarles el tiempo necesario para la construcción del Comic.

Los trabajos se recibirán hasta el día martes 9 de Junio, fecha indicada por cronograma.

Formas de entrega y Formato

Por correo electrónico – drive, a aniversario2020@industrialangol.cl

Información de Contacto

Dirección: Avenida Esmeralda N° 0350, Angol. IX Región de la Araucanía.

Teléfono: (45) 2717024 - (45) 2716123 - (45) 2717021

correo electrónico: contacto@industrialangol.cl

sitio web: www.industrialangol.cl

Comité de evaluación

Administración delegada de Liceos:



UNIVERSIDAD
DE SANTIAGO
DE CHILE



El jurado que evaluará los trabajos estará compuesto por:

- Profesora de Arte.
- Director de Liceo.
- UGR del establecimiento.

Criterios de evaluación

Aspectos Técnicos 60%

Se evaluará el título, la coherencia y comprensión de los conceptos utilizados, la organización y estructura, ortografía y uso correcto del lenguaje (no utilizar expresiones abreviadas, ni lenguaje o gesticulación vulgar).

Aspectos Artísticos 40%

Se evaluará la creatividad, originalidad, técnica utilizada, el diseño, orden y limpieza, los colores, entre otros aspectos que se consideren relevantes a nivel artístico.